Детска градина „Перуника”

*с. Сотиря , община Сливен, ул. „Св.Св. Кирил и Методий” № 30*

e-mail : [zdg\_perunika@abv.bg](mailto:zdg_perunika@abv.bg) телефон : 04556 2038

УТВЪРЖДАВАМ:

Директор-Юрка Делчева

Заповед - …………………..

**ПРОГРАМНА СИСТЕМА**

на ДГ „Перуника“ ,с.Сотиря, община Сливен, област Сливен

**Въведение**: Настоящата Програмна система е част от стратегията за развитието на детската градина и съответства на държавния образователен стандарт за предучилищното образование.

Програмната система на Детска градина „Перуника“ е цялостна концепция за развитието на детето с подходи и форми на педагогическо взаимодействие, съобразени със спецификата на детското заведение и подчинени на обща цел.

В нея са синтезирани прийомите за реализиране на държавния образователен

стандарт за предучилищното образование, принципите, подходите, методите и организационните форми на педагогическото взаимодействие в детската градина. Тя предлага педагогическа технология за постигане целите на предучилищното образование, обезпечена с методическо ръководство за учителя, материали и книжки за децата.

Програмната система е концепция на интегриране на ресурси за ефективна организация на педагогическата дейност за реализиране на образователните цели и стратегия на развитие на институцията за постигане качество на образователната услуга и продукт за удовлетворяване очакванията на потребителите - деца, родители, педагогически специалисти, общност.

**Цели на програмната система:**

Опазване живота и здравето на децата.

Създаване на условия за овладяване на книжовния български език и постигане на умения за общуване в различни социални условия и среда.

Създаване на условия за ранно детско развитие и подготовка на детето за училище - социална, познавателна, специална;

Прилагане на образователни модели, съобразно европейските ключови компетенции, индивидуалните и възрастовите особености на децата и целите на стратегията на детската градина за подобряване на образователните постижения на децата.

**Принципи:**

Публичност и прозрачност, основани на сътрудничество и взаимодействие между учители, родители, деца и представители на РУО, общински и местните органи на управление, културни и просветни организации НПО.

**Традиции и иновации**. Съхраняване на изпитани и даващи качествени резултати традиционни методи и технологии и прилагани на иновативни концепции съобразно спецификата на детската градина, индивидуалните и вътрешните потребности на всяко дете.

Системност и успеваемост. Системност и последователност при проследяване на индивидуалното развитие на всяко дете и прилагане на изпитани и иновативти методи и технологии за повишаване на успеваемостта.

**Интегриране**. Интегриране на иновации в педагогическата и управленската дейност. Създаване на условия за интегриране на деца в неравностойно положение и деца от етническите малцинства на основата на предоставяне на равен достъп до качествено образование, хуманност, толерантност и опознаване на културните и социалните особености на другия в контекста на приобщаващото образование. Интегриране на собствен и чужд опит за удовлетворяване потребностите на ранното детско развитие.

**Интелектуализаци**я. Повишаване на компетенциите на педагогическия персонал чрез допълнителна квалификация, обмяна опит с други педагогически специалисти и създаване на условия за самоусъвършенстване (обогатяване на библиотечния фонд с научна и педагогическа литература, участия в конференции, семинари и практикуми).

**Философия:** Създаване на условия за изграждане на щастливо, мотивирано и уверено в собствените си сили дете. Полагане на основите за учене през целия живот, чрез осигуряване на физическото, познавателното, езиковото, духовно-нравственото, социалното, емоционалното и творческото развитие на децата, като се отчитат възможностите на игровата дейност – учене и натрупване на познавателен опит чрез игра. Утвърждаване на националната идентичност.

**Приоритети на програмната система:**

Равен достъп до качествено образование на всички деца;

Качество на образователната услуга и продукт;

Измеримост/ стандартизация;

Интегриране - естествени интегративни връзки между образователните направления, интегриране на ресурси, възможност за интегриране на човешкия ресурс - работа в екип;

Интерактивни педагогически технологии за игрово-образователното пространство в предучилищната институция като основа за бъдещо продължаващо обучение и индивидуален прогрес - универсалност на играта в процеса на педагогическото взаимодействие

Емоционално балансирано пространство на взаимодействие в реална и виртуална среда между дете – педагогически специалист - родител - общност;

Личностно ориентиран процес – детето активен субект – съхранявайки идентичността и уникалността на детската личност при максимално разгръщане потенциала й и готовност за началната училищна степен, възпитавайки я в емпатия в мултикултурна среда в глобализиращият се свят, учителят - ментор;

Интегриране на предучилищната и начална училищна степен - преход от една образователна степен в друга със съдействието на квалифицирани педагози

като значим компонент от организираната развиваща среда в детската градина, а в последствие - адаптивност от ситуация към предметната система;

Развиваща - удовлетворяваща потребностите и очакваните резултати на потребителите на образователната услуга – деца, педагогически специалисти, родители, общност;

Креативност – възможност за избор или изграждане на образователни технологии от педагога, вземане на информирани професионални решения от педагога;

Среда, предпоставяща критическо мислене и креативност на детската личност;

Правата на детето;

Модели за работа с родителска общност;

Дигитална компетентност - ИКТ в педагогическото взаимодействие, проекти, презентиране.

**Програмната система включва**:

Учебни помагала и книжки за индивидуална работа по образователните направления на всяко дете в задължително предучилищно образование;

Книга за учителя;

Методически насоки за работа с децата по възрастови групи; Електронна версия на педагогическата система.

Подходи и форми на педагогическо взаимодействие Подходи

1. Хуманно-личностен подход:

Личният опит е в основата на субективния опит - детската градина осъзнава и систематизира стихийния опит на детето;

Възпитаването и обучението на детето се осъществяват чрез съчетаване на словесните с игрови, нагледни и практически интерактивни техники;

Придобиване от детето на културни компетенции чрез водещата игрова дейност;

Търсене на индикатори за вътрешната динамика на игра и усвояване, на познание и креативност;

Осигуряване на самоактуализацията на индивидуалността - стабилност, присъединяване и приемане, самоуважение и толерантност.

Рефлексивен и ценностно - ориентиран подход:

Развитие на самооценка, самоконтрол - саморегулация при решаване на игрови, практически и познавателни задачи;

Интегриране на всички процеси на взаимодействие, които развиват детската индивидуалност с цел стимулиране на представи, умения и компетенции;

Стимулиране на междукултурната рефлексия в европейското образователно пространство.

Комуникативно-експресивен и креативен подход:

Разчита се на неформални контакти, общи желания, идеи и проекти;

Подпомага се индивидуалната експресивност на детето;

Акцентира се вържу креативните прояви в играта, познанието, общуването;

Развиват се комуникативни умения, уменията за самопредставяне и за работа с другите – в диади, малки групи и в екип.

**Форми на педагогическо взаимодействие**

Основните и допълнителните форми на педагогическо взаимодействие се осъществяват в целодневна и полудневна форма на организация

**Основна форма – Педагогическа ситуация**.

В ДГ „Перуника“ са сформирани седем групи , една смесена, със целодневна организация на работа ; три полудневни 5 годишни и три полудневни 6 годишни .

Моделът на възпитание и подготовка на децата се осъществява в рамките на педагогическата ситуация. Педагогическата ситуация е основна форма на педагогическото взаимодействие се провежда само в учебно време за периода от 15 септември до 31 май на следващата календарна година. Педагогическите ситуации са систематизирани в седмичното разпределение по групи, съобразно изискванията по Наредба №5/03.06.2016 г., чл.24, ал. 1 и 2.

По съдържателната си същност са :обучаващи (ОС), игрово-познавателни (ИПС) игрови (ИС“ и практически (ПС). В зависимост от вида и характера си, съответно са:

- Задължителна регламентирана ситуация (обучаваща, игрово-познавателна и практическа) и задължителна нерегламентирана ситуация (игрово-познавателна и практическа)

.Съгласно чл. 28, ал. 2 от Наредба №5 за ПО от 03.06.2016 г., регламентираните образователни направления, по които се постигат необходимите знания, умения и компетентности за всяка възрастова група са:

БЕЛ

Математика

Околен свят

Изобразително изкуство

Музика

Конструиране и техника

Физическа култура

Педагогическите ситуации се реализират по програмна система на детската градина.

Допълнителни форми на педагогическо взаимодействие.

Допълнителните форми на педагогическо взаимодействие съдействат за разширяване и усъвършенстване на отделните компетентности, които допринасят за личностното им развитие и за разнообразяване живота на детето.

Това са дейности на педагогическото взаимодействие, организирани съобразно интересите и потребностите на децата и включват спортни и културни дейности, разходки, тържества, празници, изложби, развлечения и др.

**Допълнителните форми на педагогическо взаимодействие се провеждат както**

**следва:**

за периода на учебното време като незадължителни нерегламентирани

педагогически ситуации, празници и развлечения (15 септември – 31 май);

за периода на неучебното време (1 юни до 14 септември);

Допълнителните форми по т. 1 и т. 2 се организират по преценка на педагогическия специалист и в съответствие с цялостната организация на деня, програмната система на детската градина, психо-физическите възможности на децата и установените потребности. Допълнителните форми на педагогическо взаимодействие, организирани извън времето на ПС и които са част от системните дейности на детската градина са обвързани с възпитаване на здравно-хигиенни навици, повишаване двигателната кондиция и активност на децата и имат ежедневен и допълнителен характер. Това са утринната гимнастика, подготовката за закуска, обяд, следобедна закуска и раздвижването след следобеден отдих.

Сред тях са ежегодните спортни празници, представления, посещенията в библиотеката, излети, разходки, дейностите по избор.

**Разпределение на формите на педагогическо взаимодействие**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образователно направление | Разновъзрастова-3,4,5,6 год. | Трета група – полудневна 5г А,Б,В | Четвърта група-полудневна 6г .А,Б,В |
| Български език и литература целодневна организация  полудневна организация | 2+2 | 2+2 | 3+2 |
| Математика  целодневна организация  полудневна организация | 2+1 | 2 | 3 |
| Околен свят  целодневна организация  полудневна организация | 2 | 2 | 2 |
| Изобразително изкуство  целодневна организация  полудневна организация | 2 | 2 | 2 |
| Музика  целодневна организация  полудневна организация | 2 | 2 | 2 |
| Конструиране и технологии  целодневна организация  полудневна организация | 2+1 | 2 | 2 |
|  |  |  |  |
| Физическа култура  целодневна организация  полудневна организация | 3 | 3 | 3 |
| Общ брой  целодневна организация  полудневна организация | 19 | 17 | 19 |

Минимален общ седмичен брой на педагогическите ситуации за постигане на компетентностите по чл. 27, ал. 2 от Наредба № 5 от 03.06.2016 г. за предучилищното образование

Максималният общ седмичен брой на педагогическите ситуации за всяка възрастова група не може да надвишава минималния общ брой с повече от пет педагогически ситуации - за целодневна организация, и с повече от две педагогически ситуации - за полудневна и почасова организация.

За ПГ-5г- завишени 2 бр. ситуации по БЕЛ

За ПГ-6г завишени 2 бр. ситуации по БЕЛ

За целодневна организация в разновъзрастова група- завишени 2 бр. ситуации

- по БЕЛ,1- Математика,1- Конструиране и технологии

Със завишения общ брой ситуации по съответните направления се цели: да се стимулира речевата активност на децата, изграждането на умения за общуване и адекватни представи за окръжаващата близка социална среда; стимулиране интелектуалното развитие на децата, чрез изграждане основите на логико-математическото мислене, развиване на сензорни способности и овладяване на сензорни еталони, обогатяване на речника и свързаната реч.

През учебната 2021/2022г. детската гадина ще работи по ОП " Наука и образование за интелигентен растеж"- "Активно приобщаване в системата на предучилищното образование".

Включените в целевата група деца ще участват в допълнително обучение по Български език и литература.

Допълнителният брой ситуации се организират и ще се провеждат за децата от уязвими групи. Тези педагогически ситуации се предвиждат с оглед спецификата на образователната среда в групата и установените обучителни затруднения .

Така реализирано, педагогическото взаимодействие ще осигури по- добри възможности за речево изразяване, изграждане на мотивация и увереност у детето, придобиване на социални умения за общуване и самостоятелна детска игрова дейност, като предпоставки за готовността за училище.

ІІІ ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ФОРМИТЕ

Тематичното разпределение осигурява ритмичното и балансираното разпределяне на съдържанието по образователните направления и включва темите за постигане на отделни компетентности като очаквани резултати от обучението, както и методите и формите за проследяване на постиженията на децата. Тематично разпределение отчита интересите на децата и спецификата на образователната среда.

**Годишно тематично разпределение на ДГ „Перуника“ Блгарски език и литература**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месец Седмица  Тема  1 | Обра зова тел но  ядро | Очаквани резултати | Гру пи |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | **5** |
| IX- X 1, 2, 3,4  5,6  **„Есен”** | СР | Съставя устно кратък текстпо опори Взема участие в разговори  Дава прости обяснения. Разбира стандартни думи | 4  3  2  1 |
| ГПР | Конструира разширени изречения по словесна и нагледна основа Използва прости изречения | 4  3  2  1 |
| ЗК | Определя звук в началото на думата. Разпознава някои печатни букви. Демонстрира начални графични умения | 4  3  2  1 |
| ВХЛ | Възприема кратки произведения на художествената литература | 1-4 |
| ПХЛ | Заучава наизуст стихотворение според възможностите си  Преразказва разказ, като използва подходящи невербални средства за комуникация Преразказва по опори разказ | 1-4  4  3 |
| XI-7, 8,  9,10  **„На близо и далеч”** | СР | Притежава необходимия речник за описване на места и посоки. Разказва кратка случка по зададени опорни въпроси  Назовава държавата, населеното място в което живее. Разбира и взема участие в разговори Назовава някои роднински връзки в своето семейството.  Назовава пълното си име и възраст | 4  3  2  1 |
| ГПР | Разказва кратки истории като използва подходящ „времеви речник’Съгласува по род и число съществителни и прилагателни имена; Разбира разликата между дума и изречение | 4  3 |
| ЗК | Определя звук в началото и края на думата; Разпознава някои печатни букви Произнася правилно думи с фонетични особености;  Изговаря отчетливо думите. Говори силно или тихо. Произнася правилно думите | 4  3  2  1 |
| ВХЛ | Възприема кратки произведения на художествената литература, чрез пресъздаването им в театъра,съотнасяпостъпките на героите към опита си  Описва герои от литературни произведения | 4  3 |
| ПХЛ | Преразказва, като използва подходящи невербални средства за комуникация и като импровизира реплики. Участва в драматизиране на приказка;  Преразказва по опори.Измисля игри по познати литературни произведения Преразказва по опори кратък откъс | 4  3  2 |
| XII-11,  12,13  14  **“Колед- ни празни- ци**” | СР | Разказва кратки случкипо зададени въпроси, притежава необходимия речник за отправяне на пожелание. Съставя устно описателен текст  Участва в диалог, проявява култура на речево общуване. Описва подробно даден предмет Участва в разговор, разбира инструкции.Описва кратко играчка, украса;  Разбира и употребява стандартни думи в комуникацията, разбира поздравления | 4  3  2,  1 |
| ГПР | Конструира сложни изречения по словесна и нагледна основа  Използва прости разширени изречения | 4-3  2-1 |
| ЗК | Определя звук в началото и края на думата; Определя броя на звуковете в дума от 3 звука.Разпознава някои печатни букви.Демонстрира начални графични умения;  Произнася правилно думи с фонетични особености;Изговаря отчетливо думите. | 4,3  21 |
| Р | Разбира и използва думи с абстрактно и противоположно значение  Назовава качества, характеристики, използва определения Назовава предмети, явления.Назовава играчки, предмети от бита | 4  3  2-1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ВХЛ | Възприема произведение на ХЛ, съотнася постъпките на героите към собствения си опит, илюстрира съдържанието на героите  Описва герои от лит. Произведения | 4  3 |
|  | ПХЛ | Заучава и изпълнява изразително стихотворение. Преразказва, като импровизира реплики и невербални средства за комуникация  Измисля игри по познати произведения Наизустява според възможностите си | 4  3  2-1 |
| I- 15,  16,17, 18  **„Зима“** | СР | Разказва кратка случка по зададени въпроси  Участва в диалог.Проявява култура на речево общуване Участва в разговор. Разбира и употребява общоприети изрази Разбира общоприети изрази | 4  3  2  1 |
| ЗК | Определя начален и краен звук на думата Определя броя на звуковете в думи от три звука Говори ясно и отчетливо  Изговря правилно думите | 4  3  2  1 |
| Р | Разбира и използва умалителни съществителни имена Назовава правилно предмети и характеристики Назовава прав. Предмети от близкото обкръжение | 4,3  2  1 |
| ВХЛ | Възприема приказка, разказ стихотворение, отговаря на зададени въпроси, свързани с текста | 4,3,2 |
| ПХЛ | Изпълнява изразително конкретен худ. Текст, преразказва, като импровизира реплики Казва наизуст стихчета  Наизустява според възможностите си | 4  3  2 |
| II 19, 20  21, 22  **„Све- тът около мен**” | СР | Съствя устно кратък описателен текст  Разбира и взема участие в разговор по картинка, описва подробно предмет Описва играчка по опори  Назовава характеристики | 4  3  2 |
| ГПР | Конструра изречение по опора Използва прости разширени изречения  Съставя изречение, Използва прости кратки изречения | 4  3  2 |
| Р | Разбира и използва умалителни съществителни имена Назовава правилно предмети и характеристики  Назовава предмети от близкото обкръжение | 4  3  2 |
| ЗК | Поставя правилно по практичен път ударението. Демонстрира начални графични умения Признася правилно думи с фонетични особености  Говори ясно и отчетливо | 4  3  2 |
| ВХЛ | Възприема призведения на художествената литература, разбира основния сюжет | 432 |
| ПХЛ | Изпълнява изразително конкретен худ. Текст, преразказва, като импровизира реплики  Наизустява според възможностите си | 4,3  4-2 |
| III 23  24,25  26,27  **„Мар- тенски праз- ници“** | СР | Съставя устно кратък описателен текст, притежава необходимия речник за описване на места и посоки  Разбира и взема участие в разговор по картинка, описва подробно предмет Описва играчка по опори. Назовава характеристика | 4  3  2-1 |
| ГПР | Конструира сложни изречения по опора  Използва разширени изречения Съставя прости изречения | 4  3  2 |
| Р | Разбира и използва думи с абстрактно значение Назовава правилно предмети и характеристики  Назовава предмети от близкото обкръжение | 4  3  2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ЗК | Разбира разликата между дума и изречениеКонтролира координацията на окото и ръката  Демонстрира начални графични умения | 4  3 |
| ВХЛ | Определя по илюстрациите последователността в сюжета на лит. Произведние, Изразява отношение към постъпките на героие  Възприема кратки произведения на худ. Литература | 4  3  2 |
| ПХЛ | Импровизира реплики при преразказване, използва невербална комуникация | 4 |
| IV 28,  29  30 31  **„Про- летна забава”** | СР | Съставя устно кратък описателен текст,  Разбира и взема участие в разговор по картинка, описва подробно герои Дава прости обяснения за своите действия  Разбира общоприети изрази | 4  3  2  1 |
| ГПР | Конструира сложни изречения по опора, разказва кратки истории, като изплзва“времеви речник”  Използва разширени изречения, съгласува по род и число Съставя прости изречения, образува мн. Ч по образец | 4  3  2 |
| Р | Разбира и използва думи с абстрактно значение Назовава правилно предмети и характеристики  Назовава предмети от близкото обкръжение | 4  3  2 |
| ЗК | Разпознава и назовава графичните знаци на някои печатни букви Определя броя на звуковете/3/  Произнася ясно и отчеливо думите | 4  3  2 |
| ВХЛ | Възприема лп и изразява отношение  Съотнася постъпките на героите към собствения си опит Възприема лп | 4  3  2 |
| ПХЛ | Участва в драматизиране на приказки.Рецитеира изразително  Заучава стихче според възможностите си | 4,3  2,1 |
| V 32,33  34,35  36  **„Аз ще бъда ученик**!” | СР | Съставя устно кратък описателен текст,  Разбира и взема участие в разговор по картинка, описва подробно герой Дава прости обяснения. Употребява стандартни изрази | 4  3  2  1 |
| ГПР | Конструира сложни изречения по опора, разказва кратки истории, като изплзва времеви речник  Използва разширени изречения, съгласува по род и число Съставя прости изречения,  образува мн. Ч по образец | 4  3  2  1 |
| ЗК | Определя начален и краен звук  Определя броя на звуковете до 3 Говори отчетливо | 4  3  2-1 |

**Направление „Околен свят“**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 4 | 5 |
| IX 1,2 X 3,4  5,6  **„Есен”** | СПН О | Разбира потребностите на растенията през различните сезони, описва природозначими инициативи  Има конкретни представи за сезонни плодове и зеленчуци, познава някои правила за безопасност | 4  3  2  1 |
| СЗС | ~~Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората –~~ ~~строителство, сигурност, обществен транспорт и др.~~  ~~Има представа за професии от близкото му обкръжение –образование, медицина услуги и др.~~ | 4  3  2  1 |
| СОО | Изразява своето право на избор и инициатива сред другите  Обяснява адекватни норми на поведение спрямо познати и непознати | 4  3  2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | 1 |
| XI 7,8  9, 10  **„На близо и далеч“** | ОПН О | Свързва животните и техните природни семейства-ято, стадо. Има представа за промените На поведението на някои животни в разл. сезони  Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им. Описва начини на хранене на познати животни | 4  3  2  1 |
| СЗС | Сравнява състояние на здраве и болест  Познава правила за собствена защита на здравтои за здр. Хранене | 4  3  2  1 |
| СОО | Взаимодейства с връстници и възрастни, като отчита настроението им и причините, които го пораждат  Спазва правила за общуване по двойки | 4  3  2  1 |
| КНЦ | Назовава лични, официални и национални празници  Поздравява по повод конкретен празник | 4  3 |
| XII 11, 12  13, 14  **„Колед- ни празни- ци“** | ОПН О | Разбира потребностите на растенията през различните сезони. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промените през сезона  Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения от близкото обкръжение.Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона | 4  3  2  1 |
| СЗС | Разбира и демонстрира необходимостта от различно поведение и спазване на правила, когато е на улицата, разпознава професии  Показва познаване на правила на улицата,  има представа за професии от близкото обкръжение | 4  3  2  1 |
| КНЦ | Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции Поздравява по повод конкретен празник.  Разбира и спазва протокол на поведение при честване на празници | 4  3  2  1 |
| I 15, 16  17, 18  **„Зима”** | ОПН О | Има представа за промените На поведението на някои животни в разл. сезони Разбира потребностите на растенията през различните сезони.  Описва начини на хранене на познати животни. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения от близкото обкръжение | 4  3  2  1 |
| СЗС | Разпознава професии от различни области и значението им за живота на хората  Има представа за професии от близкото обкръжение | 4  3  2  1 |
| СЗС | Демонстрира все по-голяма независимост и увереност  Работи продуктивно в партньорство и екипност | 4  3 |
| КНЦ | Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. Свързва конкретен празник със лични събития  Поздравява по повод конкретен празник. Разбира и спазва протокол на поведение при честване на празници | 4  3  2  1 |
| II 19, 20  21, 22  **"Светът около мен”** | ОПН О | Разбира потребностите на растенията през различните сезони. Показва в природен календар метеорологичното време и сравнява промените през сезона. Обяснява природазащитната дейност на човека  Посочва грижите, които трябва да се полагат за растения от близкото обкръжение.Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона | 4  3  2  1 |
| КНЦ | Свързва конкретен празник със лични събития. Разпознава националния химн, изразява национална гордост  Разбира и спазва протокол на поведение при честване на празници. | 4  3  2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Познава националния флаг | 1 |
| III 23, 24  25, 26  27  **“Мар- тенски празни- ци”** | ОПН О | Свързва животните и техните природни семейства-ято, стадо, рояк. Има представа за промените На поведението на някои животни в разл. сезони. Показва метеорологичното време  Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им. Описва начини на хранене на познати животни.Сравнява картината на времето чрез метеорологични. промени в два сезона | 4  3  2  1 |
| СЗС | Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота на хората.Има представа за училище  Има представа за професии от близкото обкръжение.Разбира предназначението на обществените сгради | 4  3 |
| КНЦ | Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. Свързва конкретен празник със лични събития  Поздравява по повод конкретен празник. Разбира и спазва протокол на поведение при честване на празници | 4  3  2  1 |
| IV 28, 29  30, 31  **„Про- летна забава”** | ОПН О | Обяснява природозащитната дейност на човека за чиста природна среда.Познава правила за безопасност при наводнение, буря.  Посочва грижите, които трябва да се полагат за растенията и животните от близкото  обкръжение | 4  3  2  1 |
| СЗС | Разпознава професии от различни области и тяхното значение за живота.Има представа за училище  Има представа за професии от близкото обкръжение | 4  3  2 |
| V 32,33  34, 35, 36  **„Аз ще бъда ученик** | ОПН О | Свързва животните и техните природни семейства Показва в природен календар метеорологичното време Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им | 4  3  2  1 |
| КНЦ | Назовава лични, официални и национални празници, местни обичаи и традиции. Свързва конкретен празник със лични събития  Поздравяа по повод конкретен празник, като се стреми да спазва обичаи в общността  Разбира и спазвапротокол на поведение при честване на празници | 4  3  2  1 |

**направление „Математика“**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| IX | KO | Определя броя на обектите/от 1до 3/ и ги свързва със съответната цифра, сравняваброя на | 4 |
| 1,2 |  | обектите в две множества | 3 |
| X- 3, 4 |  | Определя броя на обектите/до 3/ в две множества | 2 |
| 5, 6 |  | Различава едно и много | 1 |
| **„Есен”** | ПО | Определя взаимното разположение на обекти | 4 |
|  |  | Установява отношения между обекти | 3 |
|  |  | Определя мястото на обект спрямо себе си | 2 |
|  |  |  | 1 |
|  | РФ | Графично възпроизвежда ГФ | 4 |
|  | ВO | Познава и назовава частите на деня и тяхната последователност | 4 |
|  |  | Ориентира се в частите на денонощието | 3 |
| XI-7, 8 | KO | Определя броя на обектите/от 1до 7/ и ги свързва със съответната цифра, сравняваброя на | 4 |
| 9, 10 |  | обектите в две множества | 3 |
| **„На** |  | Определя броя на обектите/до пет/ | 2 |
| **близо и** |  | Различава едно и много | 1 |
| **далеч”** | ВП | Назовава дните на седмицата | 4 |
|  | РФ | Различава и назовава правоъгълник,сравнява по форма обекти от околната среда | 4 |
|  |  | Различава кръг и квадрат, назовава правоъгълник | 3 |
|  |  | Има представа за кръг и квадрат | 2 |
|  |  |  | 1 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | И | Сравнява предмети по техните признаци-дължина, ширина Назовава и показва дължина и ширина  Назовава дължина- къс, дълъг | | 4  3  2-  1 |
| XII 11,12,  13,14  **„Колед- ни празни- ци”** | KO | Определя броя на обектите/от 1до 9/ и ги свързва със съответната цифра, подрежда предмети във възходящ или низходящ ред, класифицира обекти и ги разпределя в множества. Брои в прав и обратен ред, отброява  Определя броя на обектите подрежда предмети във възходящ или низходящ ред по височина.Брои в прав ред  Различава едно и много. Брои до три | | 4  3  2  1 |
| ВО | Познава, назовава месеците на годината, отнасящи се към съотв. сезон Ориентира се в последователността на сезоните  Има представа за годишните времена | | 4  3  2  1 |
| I 15,16 17  18  **“Зима”** | КО | Възприема събирането като практическо добавяне. Определя броя на числата до 10 и ги свързва със съотв. цифра  Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Определя броя на числата до 5 и ги свързва със съотв. цифра  Сравнява две предметни групи Определя броя на числата до 3 и ги свързва със съотв. цифра Различава едно и много | | 4  3  2,  1 |
| ВО | Познава предназначението на часовника като уред за измерване на времето Разбира информацията, която съдържа календара  Ориентира се в последователността на събитията във времето, | 4  3  2  1 | |
| II 19,20  21,22  **“Све- тът около мен”** | КО | Определя броя на числата до 10 и ги свързва със съотв. цифра  Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях. Определя броя на числата до 5 и ги свързва със съотв. цифра  Сравнява две предметни групи Определя броя на числата до 3 и ги свързва със съотв. цифра. Различава едно и много | 4  3  2,  1 | |
| РФ | Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури Различава и назовава правоъгълник  Различава и назовава кръг, триъгълник и квадрат. Има представа за кръг | 4  3  2  1 | |
| И | Избира мярка (предметна) за измерване на височина, дължина и ширина Сравнява тежестта на предмети по време на игри, като използва лек/тежък  Измерва дължина, като използва „лентичка“ или друг предмет Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина | 4  3  2  1 | |
| ПО | Използва пространствени термини  Определя посоки/надолу-нагоре, напред-назад/ Ориентира се в основни посоки | 4  3  2 | |
| III 23,24  24, 25  26, 27  **„Мар- тенски празни- ци”** | KO | Подрежда редицата на числата до 10 Подрежда редицата на числата до 5  Подрежда редицата на числата до 3 | 4  3  2 | |
| РФ | Свързва по форма обекти от околната среда и познати геометрични фигури Моделира по образец познати геометрични фигури  Комбинира познати геометрични фигури  Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълник | 4  3  2  1 | |
| ПO | Описва взаимното разположение на два предмета един спрямо друг, използва пр. термини за  посоки, разстояния | 4  3 | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Определя посоките нагоре, надолу, напред, назад Ориентира се в основните посокинагоре,  надолу, напред, назад, наляво, надясно | 2 |
| И | Избира мярка/предметна/ за измерване на дължина, ширина, височина Измерва дължина, като използва „лентичка” или друг предмет  Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина | 4  3  2 |
| IV | KO | Определя реда на обект в редица от десет предмет Сравнява броя на обектите (до 10) в две множествa.  Определя реда на обект в редица от пет предмета Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта).  Определя реда на обект в редица от три предмета Сравнява две предметни групи (до пет  предмета) и ги назовава | 4 |
| 28,29 |  |  |
| 30,31 |  | 3 |
| **„Пролет** |  | 2 |
| **на** |  |  |
| **забава“** | ПО | Представя графично пространствени отношения Ориентира се в двумерното пространство (по план, в квадратна мрежа, лабиринт)  Ориентира се в основните посоки | 4 |
|  |  | 3 |
|  |  | 2 |
|  |  | 1 |
|  | ВО | Познава, назовава и подрежда дните на седмицата в тяхната последователност. Познава | 4 |
|  |  | предназначението на часовника като уред за измерване на времето. |  |
|  |  | Разбира редуването на три денонощия (вчера, днес, утре). Разбира информацията, която | 3 |
|  |  | съдържа календара. | 2, |
|  |  | Разпознава и назовава основните частите на денонощието. | 1 |
| V | КО | Сравнява броя на обектите (до 10) в две множества,определя реда на обект в редица да 10 | 4 |
| 32,33, |  | предмета |  |
| 34,35 |  | Подрежда две множества в зависимост от броя на обектите в тях (до десет обекта) определя реда |  |
| 36 |  | на обект в редица да 5предмета | 3 |
|  |  | Сравнява две предметни групи (до пет предмета) и ги назовава: поравно, повече и по-малко |  |
| **„Аз ще** |  | определя реда на обект в редица да 3 предмета | 2 |
| **бъда** |  | Сравнява две предметни групи (до три предмета) и ги назовав | 1 |
| **ученик“** |  |  |  |
|  | РФ | Графично възпроизвежда геометрични фигури  Продължава алгоритмични поредици от познати геометрични фигури  Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, квадрат и триъгълникИзбира назованата фигура | 4 |
|  |  | 3 |
|  |  | 2, |
|  |  | 1 |
|  | И | Намира мястото на пропуснат обект в сериационна редица | 4 |
|  |  | Подрежда пет предмета във възходящ и низходящ ред по височина или дължина | 3 |
|  |  | Подрежда три предмета във възходящ и низходящ ред по височина | 2 |
|  |  | Определя равни по височина предмети | 1 |

**Направление „Изобразително изкуство“**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |  |
| IX- 1,2 | ХВ | Изгражда представи за творби на изящните и приложно-декоративни изкуства | 4 | |
| X- 3,4 |  | Разглежда и описва произведения на различните видове изобразит. изкуства | 3 | |
| 5, 6 |  | Познава и назовава видове изобразителни материали | 2 | |
| **„Есен“** |  |  | 1 | |
|  | И | Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване. Възпроизвежда | 4 | |
|  | МТ | фигура, знак, прави и криви линии, елементи от знаци | 3 | |
|  |  | Повтаря пунктирана линия в различни изображения на предмети, без да излиза от линията.Рисува | 2 | |
|  |  | линии с цветен материал | 1 | |
|  | ИТ | Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване | 4 | |
|  |  | Умее да изобразява характерна поза или движение | 3 | |
|  |  | Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма. | 2 | |
|  |  |  | 1 | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| XI 7, 8, 9,  10  **„Све- тът около мен“** | ХВ | Изгражда представи за творби на изящните и приложно-декоративни изкуства Разглежда и описва произведения на различните видове изобразит. изкуства Познава и назовава видове изобразителни материали | 4  3  2  1 |
| И МТ | Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване Моделира обемни образи  Манипулира с пластичен материал | 4,  3  2  1 |
| ИТ | Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване, апликиране и моделиране Умее да изобразява характерна поза или движение  Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма | 4  3  2  1 |
| XII 11, 12,  13, 14  **„Колед- ни праз- ници“** | ХВ | Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобр. Изкуство Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобраз. творчество Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби | 4  3  2  1 |
| И МТ | Използва материали и техники за конструиране и моделиране  Изработва колажи от различни материали, елементи на украшения и предмети  Моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различни пластични материали.Манипулира с пластичен материал | 4  3  2  1 |
| ИТ | Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобраз. задачи сам. или в група  Композира пана, украса за празник, декори за театър  Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространствотоИма представа за характерни особености на изобраз. Обекти | 4  3  2  1 |
| I  15, 16, 17  18  **„Зима“** | ХВ | Изгражда представи за творби на изящните и приложно-декоративни изкуства Разглежда и описва произведения на различните видове изобразит. изкуства Познава и назовава видове изобразителни материали | 4  3  2  1 |
| И МТ | Използва материали и техники за конструиране и моделиране Използва и съчетава различни изобразителни материали  Моделира обемни образи и придава характерни детайли и особености, като използва различни  пластични материалиМанипулира с различни материали | 4  3  2  1 |
| ИТ | Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване  Умее да изобразява характерна поза или движение Изобразява обекти чрез крива затворена линия и кръгла форма | 4  3  2  1 |
| II 19,20,  21, 22  **„Светът около мен“** | ХВ | Изгражда представи за творби на изящните и приложно-декоративни изкуства Разглежда и описва произведения на различните видове изобразит. изкуства Познава и назовава видове изобразителни материали | 4  3  2  1 |
| И МТ | Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване  Използва декоративни елементи и съчетава цветове при украса на детски творби от областта на народното и приложното | 4  3  2 |
| ИТ | Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства Рисува фантазни образи по филми, приказки, по музика и др.  Умее да изгражда тематични рисунки по общ проект Създава образи от различни по форма и големина части | 4  3  2  1 |
| III  23, 24, 25 | ХВ | Изпълнява изобразителни задачи по впечатления от творби на изобр. Изкуство  Има представа за народни обичаи и свързаното с тях изобразит. творчество | 4  3 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 26,27  **„Мартен ски празни- ци“** |  | Разпознава образи на познати обекти в достъпни художествени творби | 2 |
| И МТ | Използва безопасно различни видове материали и пособия за изобразяване Използва и съчетава различни изобразителни материали  Използва декоративни елементи и съчетава цветове при украса на детски творби от областта на народното и приложното | 4  3  2  1 |
| ИТ | Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване.Избира конкретна тема и я изобразява при рисуване, апликиране и моделиране  Композира пана, украса за празник, декори за театър  Показва композициц. умения за подреждане и изобразяване на пространството | 4  3  2  1 |
| IV 28, 29,  30, 31  **“Пролет на забава“** | ХВ | Изгражда представи за творби на изящните и приложно-декоративни изкуства Разглежда и описва произведения на различните видове изобразит. изкуства Познава и назовава видове изобразителни материали | 4  3  2  1 |
| И МТ | Използва многослойно апликиране при изпълнение на изобразителни задачи Умее да апликира двуслойно  Апликира, като комбинира елементи,  получени чрез изрязване и откъсване | 4  3  2  1 |
| И МТ | Пресъздава обекти и явления от действителността чрез рисуване и оцветяване Пресъздава впечатления и преживявания с различни изразни средства  Композира пана, украса за празник, декори за театър Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на пространството. Избира средства за изобразяване | 4  3  2  1 |
| V  32, 33 34  35,36  **„Аз ще бъдя ученик“** | ХВ | Изгражда представи за творби на изящните и приложно-декоративни изкуства Разглежда и описва произведения на различните видове изобразит. изкуства  Познава и назовава видове изобразителни материали | 4  3  2 |
| И МТ  . | Използва материали и техники за конструиране и моделиране  Изработва колажи от различни материали, маски, елементи на украшения и предмети от бита Използва различни материали | 4  3  2 |
| ИТ | Планира последователността на действията и използването на различни материали и техники при изпълнение на изобраз. задачи сам. или в група  Създава илюстрации по любими приказки самостоятелно или в екип  Умее да изгражда тематични рисунки по общ проект Създава образи от различни по форма и големина части | 4  3  2  1 |

**Направление „Физическа култура“**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **4** | **5** |
| IX-1, 2  X-3, 4  5, 6  X-3  „Есен” | Е П Д Д | Изпълнява комбинации от различни видове бягане с други естествено-приложни движения. Хвърля малка гумена топка с 1 ръка отгоре в далечина, плътна топка с 2 ръце над глава, гумена топка с 2 ръце от гърди и отгоре в хоризонтална цел. Придвижва се чрез лазене от свита стояща опора странично и в кръг. Строява се в колона.  Придвижва се чрез бягане в права посока и зиг-заг над и между различни препятствия. Хвърля вертикално нагоре и опитва да лови малка гумена топка  Придвижва се чрез бягане в разпръснат строй, в колона, със смяна на посоката и темпа. Хвърля с 2 ръце отдолу напред и отгоре напред гумена топка | 4  3  2  1 |
| И Д Д | Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общовъздействие. Познава и спазва духа на „честната игра“  Изпълнява комбинации от двигателни действия от подвижнитеигри  Изпълнявадвигателнидействия в ПИ с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности- | 4  3  2  1 |
| Ф Д | Изпълнява физически упражнения за развитие на двигателни качества-бързина, сила, издържливост-  Координира движенията си с тези на останалите участници | 4  3  2 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| XI-7,  8,9, 10  XI-10  „На близо и далеч“ | Е П Д Д | Придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност(пейка) с изпълнение на равновесни стоежи, обръщане, пресечни стъпки, отскок до полуклек. Подава и лови малка гумена топка.Изпълнява комбинации от ЕПД  Хвърля вертикално нагоре и опитва да лови малка гумена топка  Придвижва се чрез ходене в разпръснат строй, в колона. Хвърля с 2 ръце отдолу напред и отгоре напред гумена топка | 4  3  2  1 |
| И Д Д | Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер; с общовъздействие. Познава и спазва духа на „честната игра“.  Изпълнява комбинации от двигателни действия от подвижнитеигри  Изпълнявадвиг. д-я в ПИ с организиращ х-р за развитие на моториката и двигателните способности | 4  3  2  1 |
| С П Д Д | Проявява стремеж към постижения и себедоказване, коопериране и взаимодействия в различни по вид игри  Съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в ИД и проявява обща солидарност към принципите на честната игра  Спазва основни изисквания и правила при изпълнения на елементи на спорт | 4  3  2  1 |
| XII-11, 12  13,  14  Коледни праз- ници” | Е П Д Д | Скача от високо на ниско с отскачане от 1 и 2 крака Придвижва се чрез ходене в коридор; по пейка с изпълнение на равновесни стоежи, обръщане, пресечни стъпки, отскок до полуклек Разучаване тупкане, подаване и ловене на топка над опънато въже на височина 1,5 Изпълнение на ЕПДД за комплексно развитие на двигателните качества-бързина, сила, ловкост и издържливост  Скача и прескача ниски препятствия с 1 и 2 крака. Развиване на бързина. | 4,  3  2  1 |
| С П Д Д | Участва в игри и състезания с поставени задачи от спортовете(лека атлетика, бягане, скачане и хвърляне ), насочени към формиране на двигателен опит. Проявява стремеж към постижения и себедоказване,  Изпълнява елементи от различни спортове. Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове | 4,  3  2  1 |
| И Д  Д | Владее набор от подвижни игри и познава и спазва духа на „честната игра“ Играе с другитедецакато се грижи за своятабезопасност и на другите деца-2 гр. | 4,  3  2  1 |
| I-15, 1617  18  I-15 I-16 I-16 I-16 | Е П Д  Д | Хвърля гумена топка над въже с 2 ръце от гърди и отгоре-4 гр. Подава и лови гумена топка по двойки-3 гр. | 4,  3  2  1 |
| И Д Д | Хвърля гумена топка с 2 ръце над глава, гумена топка с 2 ръце от гърди и отгоре-4 гр. Скача с въженце с придвижване напред-3 гр. | 4,  3  2  1 |
|  | Прекатерва се на катерушка или гимнастическа стена със странично-хоризонтално придвижване-4 гр.  Свободно се прекатерва над уред с височина до 40 см.-2 гр. | 4,  3  2  1 |
|  | Хвърля малка гумена топка с една ръка отгоре в далечина -4 гр. Хвърля вертикално нагоре и опитва да лови малка гумена топка-3 гр. | 4,  3  2  1 |
|  | Инициира замисъл и сюжети на спортна тематика в игровата двигателна дейност, сравнява се и се самооценява в игрово-двигателен и поведенчески план-4 гр.  Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване-2 и 3 гр. | 4,  3  2  1 |
| I-17 |  | Изпълнява комбинации от различни видове бягане в коридор с други естествено приложни | 4, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | движения  Придвижва се чрез бягане в разпръснат строй- | 3  2  1 |
| I-17 |  | Владее набор от подвижни игри: с организиращ характер и щафетниигри за усъвършенстванетехниката на движение  Изпълнявадвиг. д-я в ПИ с организиращ х-р за развитие на моториката и двигателните способности-2 гр | 4,  3  2  1 |
| I-17 |  | Хвърля снежни топки в повдигната хоризонтална цел | 4,  3  2  1 |
| I-18 |  | Придвижва се чрез ходене равновесно по тясна повърхност(пейка) с изпълнение на равновесни стоежи, обръщане, пресечни стъпки, отскок до полуклек-3 и 4 гр.  Придвижва се чрез ходене в разпръснат строй, в колона с престрояване в кръг и обратно, със смяна  на посоката-2 гр. | 4,  3  2  1 |
| I-18 I-18 |  | Използва естествено-приложни движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритетно развитие на двигателните качества- сила и ловкост -4  Изпълнява физически упражнения за развитие на всички мускулни групи-2гр. | 4,  3  2  1 |
|  |  |  |

**Направление „Конструиране и технологии“**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| IX,X | КМ | Изработва модел, като следва инструкции | 4 |
| **„Есен“** |  | Следва поетапно указанията при създаване на модел | 3 |
|  |  | Възпроизвежда показана последователност | 2 |
|  |  |  | 1 |
|  | О | Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при | 4 |
|  | МС | изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване |  |
|  | С | Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на | 3 |
|  |  | модел или изделие | 2 |
|  |  | Различава хартия, текстилни и природни материли в различни изделия | 1 |
|  | ГИ | Спазва правила за култура на хранене и сервиране  Ползва самостоятелно прибори за хранене, сервира и отсервира отделни ястия с помощт Подбира прибори за хранене | 4  3  2  1 |
| XI | K | Самостоятелно довършва модел по образец, като подбира разнообрматер. и инстр. | 4, |
| **„Светът** | M | Изработва модел или изделие, като следва инструкции на учителя, от снимки или техн. рисунки | 3 |
| **около** |  | Разбира и следва поетапно демонстрир. указания при създаване на модел | 2 |
| **мен“** |  | Възпроизвежда показана от уч. последователност за създаване на модел | 1 |
|  | О | Реже хартия и картон, като използва шаблон | 4, |
|  | МС | Използва ножица за рязане на хартия и други харт. материали по линия | 3 |
|  | С | Реже с ножица хартия по очертана права линия.Къса хартия на ленти | 2 |
|  |  |  | 1 |
|  | ГИ | Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали | 4 |
|  |  | вкъщи и в детската градина |  |
|  |  | Следва указания при подреждане и поддържане на реда, чистотата и естетическия вид на | 3 |
|  |  | занималнята | 2 |
|  |  | Подрежда местата за занимания, игра, сън и хранене с помощта на възрастен. Има представа за | 1 |
|  |  | изискванията за безопасност и чистота |  |
| **XII** | КМ | Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел | 4 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **„Колед- ни праз- ници“** |  | Изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти  Изработва под указания модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи | 3  2 |
| О МС С | Съединява елементи, като залепва, преплита и завързваСвързва, като използва допълнителни елементи, като пластилин, кламер, сламка и др  Свързва чрез нанизване и промушване Промушва конци и прежда през отвор | 4  3  2 |
| ГИ | Участва в малък общ проект в детската градина  Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра и дейност в ДГ Изслушва и избира едно от няколко възможни решения | 4  3  2 |
| I | О | Подбира и използва хартия, картон или текстил в зависимост от свойствата им, когато при | 4, |
| **„Зима“** | МС | изработката на модел или изделие прилага късане, залепване, намокряне, намачкване, оцветяване | 3 |
|  | С | Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на | 2 |
|  |  | модел или изделие | 1 |
|  |  | Различава хартия, текстилни и природни материли в различни изделия |  |
|  | Т | Има представа за предназначението на някои ел.уреди и правилата за безопасност | 4, |
|  |  | Има представа за ролята на техниката в играчки с батерии, светлини, звук | 3 |
|  |  | Различава инструменти, които използва в своята дейност – четка, молив, прибор | 2 |
|  |  |  | 1 |
| II | КМ | Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел | 4, |
| **„На** |  | Изработва по образец и собствен замисъл модели и изделия, като подбира и комбинира | 3 |
| **близо и** |  | подходящи разнообразни материали и инструменти | 2 |
| **далеч“** |  | Изработва под указанията на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи | 1 |
|  | О | Реже хартия и картон, като използва шаблон | 4, |
|  | МС | Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по линия | 3 |
|  | С | Реже с ножица хартия по очертана права линия.Къса хартия на ленти | 2 |
|  |  |  | 1 |
|  | Т | Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява нормите за безопасно | 4, |
|  |  | придвижване по пътна маркировка | 3 |
|  |  | Различава превозните средства спрямо мястото на придвижване | 2 |
|  |  | Сравнява пътнически, товарни и превозни средства | 1 |
| III | О | Реже хартия и картон, като използва шаблон. Подбира и използва хартия, картон или текстил в | 4, |
| **„Мар-** | МС | зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, | 3 |
| **тенски** | С | залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. | 2 |
| **празни-** |  | Прави подходящ избор на хартия, картон, природни и текстилни материали при изработване на | 1 |
| **ци“** |  | модел или изделие.Използва ножица за рязане на хартия |  |
|  |  | Реже с ножица хартия по очертана права линия. Къса хартия на ленти |  |
|  | ГИ | Участва в малък общ проект в детската градина | 4, |
|  |  | Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра и дейност в ДГ | 3 |
|  |  | Изслушва и избира едно от няколко възможни решения | 2 |
|  |  |  | 1 |
| IV | КМ | Оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности | 4, |
| **„Пролет** |  | Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги | 3 |
| **на** |  | включва в игрови дейности | 2 |
| **забава** |  | Оценява по зададени 2-3 критерия изработени модели и ги включва в игри | 1 |
|  | О | Прегъва последователно няколкократно хартия и картон | 4, |
|  | МС | Сгъва хартия и картон по ориентири | 3 |
|  | С | Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване | 2 |
|  |  | Лепи хартиени ленти | 1 |
|  | ГИ | Самостоятелно подрежда и поддържа реда, чистотата на личните си вещи, играчки и материали | 4, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | вкъщи и в детската градина  Следва указания при подреждане и поддържане на реда, чистотата и естетич. вид на Подрежда местата за занимания, игра, сън и хранене с помощ  Има представа за изискванията за безопасност и чистота | 3  2  1 |
| V | О | Реже хартия и картон, като използва шаблон. Подбира и използва хартия, картон или текстил в | 4, |
| **„Аз ще** | МС | зависимост от свойствата им, когато при изработката на модел или изделие прилага късане, | 3 |
| **бъда** | С | залепване, намокряне, намачкване, оцветяване. Прави подходящ избор на хартия, картон, | 2 |
| **ученик“** |  | природни и текстилни материали при изработване на модел или изделие. | 1 |
|  |  | Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по линия |  |
|  |  | Реже с ножица хартия по очертана права линия.Къса хартия на ленти |  |
|  | ГИ | Участва в малък общ проект в детската градина | 4 |
|  |  | Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра и дейност в ДГ | 3 |
|  |  | Изслушва и избира едно от няколко възможни решения | 2 |
|  |  |  | 1 |

Методи за проследяване на постиженията : Игрови упражнения, онагледяване, разговор, упражнения, игрови похвати, показ, обяснение, повторения, образец, интониране, упражнение, опорни въпроси, изпълнение на подражателни действия, куклен етюд, артикулиране, драматизация, демонстрация, беседа, оцветяване, наблюдение, разглеждане, упражнение, моделиране, дорисуване, свързване.

**МЕХАНИЗЪМ НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ МЕЖДУ УЧАСТНИЦИТЕ В ПРЕДУЧИЛИЩНОТО ОБРАЗОВАНИЕ**

Безспорни авторитети за детето в предучилищна възраст са възрастните (родители и екипа в детската градина), които оказват съдействие и подкрепа на детето в този процес. Семейството има най-голямо влияние върху развитието и възпитанието на децата, родителите са техните първи възпитатели. В резултат на сътрудничество между учителя и родителя, детето получава най-необходимата и ценна подкрепа за неговото пълноценно цялостно развитие.

Педагозите от ДГ „Перуника“ приемат родителите като участници и партньори в педагогическия процес заедно с децата, учителите, директора и другите педагогически специалисти. Чрез различните форми на сътрудничество и взаимодействие между всички тях се създават условия за издигане авторитета на детска градина „Перуника”.

**Цели за съвместно сътрудничество между учителите от ДГ „Перуника“ и родителите:**

1. Повишаване доверието в образователната система;

2. Активно участие на родителите за успешна адаптация и социализация на детето, както и в образованието на техните деца за подкрепа на личностното развитие на децата;

3. Създаване на условия за ранно детско развитие и подготовката на децата за училище;

4. Разбиране, подкрепа и споделена отговорност между детската градина и семейството за формиране на положително отношение към училището и мотивация за учене;

5. Съвместна работа за разбиране на ученето като ценност;

6. Разпределяне на правата, задълженията и отговорностите между детската градина и семейството за постигане на стратегическите цели и приоритетите на политиката за учене през целия живот.

Сътрудничеството с родителите обогатява живота на детето в детската градина.

**Акцентите в сътрудничеството „учител-родител” са ориентирани към:**

1. Условия за подкрепа на детското развитие;

2. Повишаване на педагогическите компетентности на родителите;

3. Взаимодействия за подобряване на материалната среда;

4. Празници и развлечения за децата.

Програмната система на ДГ „Перуника“ е ориентирана към приобщаване на децата от друг етнос и култура, деца от непълни семейства и др. Всички тези деца имат специфични потребности. В процеса на приобщаване и преодоляване на затрудненията на детето е необходимо навременно и пълноценно сътрудничество между родителите и съответните специалисти. В случаите на обща и допълнителна подкрепа на личностното развитие на децата екипът за подкрепа за личностно развитие ще работи съвместно с родителите. /чл. 176, ал.5 от ЗПУО/.

**Форми на сътрудничество и взаимодействие между детската градина и семейството**

Взаимодействието, основано на взаимно доверие и сътрудничество, между родителите на всяко дете и екипа на детската градина, има голямо значение за адаптирането на детето към правилата на образователната среда, както и за развиване на самоувереност и чувство за принадлежност. Сътрудничеството между родители и детската градина подпомага личностно-нравственото развитие на детето.

Сътрудничеството с родителите се постига на две нива: на ниво детска група и на ниво детска градина.

Формите на сътрудничество между детската градина и семейството са обединени в две групи: индивидуални и групови форми на работа.

Индивидуални форми на сътрудничество са:

* **индивидуални разговори** (срещи) между детския учител и родителя - първоначален и опознавателен,информативни разговори, рутинни разговори;
* **индивидуални консултации -** по инициатива на учителя или по инициатива на родителя.

**Групови форми на сътрудничество:**

* **родителски срещи**

–в началото на учебната година – във всяка група - организационна;

– през учебната година – планират се според потребностите и желанията на родителите и по преценка на педагогическите екипи.

* **тренинг с родители.**
* **Групи за подкрепа на родители –** съвременна форма за групова подкрепа В групата родителят получава формална подкрепа от останалите родители, по въпроси които не може самостоятелно да реши и търси допълнителна емоционална подкрепа и информация. Чрез групата родителят има възможност да преживява чувството на увереност, защитеност и равнопоставеност.

**Участие на родителите в процеса на предучилищното образование**

Включването на родителите в живота на детето в детската група е друга изключително важна форма на сътрудничество между детската градина и семейството. Обикновено родителите присъстват на открити ситуации, тържества, празници и състезания, проекти. Във всяка група на детската градина се изработват планове за съвместни инициативи с родителите – различни дейности, в които родителите ще вземат участие.

Значението на включването на родителя има тристранен характер:

-за детето, защото чувства подкрепата и съпричастността на родителя към това, което е важно за него;

-за родителя, който може да види детето си в различна от ежедневието ситуация - да общува с другите деца от групата и по този начин да обогати своите родителски умения;

-за детските учители в групата – за успешното постигане на целта на социализация, възпитание и образование на детето, чрез подкрепата получена от родителите.

**Други форми за комуникация** между детските учители и родителите са индиректните форми: анкетно проучване, периодично предоставяне на информация на информационни табла за родителя - правила в групата; предстоящи празници, важни събития в детската градина; статии или материали във връзка с детското развитие; новини от живота в детската градина; продукти от дейността на децата (рисунки, работни листове, снимки и др.). Информация се публикува и на **страницата** на детската градина в социалната мрежа.

Родителите дължат почит и уважение на педагогическите специалисти, които от своя страна зачитат правата и достойнството на самите родители като участници и партньори в системата на предучилищното образование. - Глава единадесета, Раздел 2, чл. 219, ал.2 и 3 от ЗПУО.

Родителите участват в Обществения съвет на детската градина по реда, посочен в Глава четиринадесета, Чл. 265 и Чл. 266 на ЗПУО.

Общественият съвет към ДГ“Перуника“ има за цел подпомагане на развитието й и граждански контрол на управлението. Свиква се най-малко 4 пъти годишно, като задължително в началото на всяка учебна година. Съставът му се определя за срок не по-дълъг от три години и се състои от нечетен брой членове.

Родителите имат права и задължения, посочени в Глава десета, чл. 209 и чл. 210 на ЗПУО.

**Приоритети** на сътрудничеството са **отговорното участие на семейството** в стимулиране постиженията на децата и **позитивното семейно възпитание.**

**Позитивното възпитание** предполага родителите да развиват способностите на детето чрез признание, ориентиране в света и определяне на рамки, в които то се чувства сигурно и може да се развива в пълна степен.

Посочените форми за сътрудничество със семейството се реализират в рамките на процеса „педагогическо образование на родителите“, който се осъществява от учителите на детската градина. Педагогическото образование на родителите е съдържателна и технологична рамка за провокиране на инициативност в сътрудничеството между педагогическия екип и семейството. Педагогическото образование предполага запознаване на родителите с ефективни методи и средства за възпитателно влияние чрез провокиране и оптимизация на техните житейско-възпитателни ориентации.

Педагогическото образование на родителите е свързано както с традиционни форми за сътрудничество със семейството (поддържане на постоянна връзка, родителски срещи), така и с неформални интерактивни стратегии и технологии (социално-педагогически тренинг за оптимизация на житейско-педагогическата култура на семейството).

Реализацията на педагогическото образование е свързано с образователни материали за родителите по проблематиката на семейното възпитание. В случаите на обща и допълнителна подкрепа на личностното развитие на децата екипът за подкрепа за личностно развитие работи съвместно с родителите - чл. 176, ал.5 от ЗПУО.

Сътрудничеството предполага запознаване на родителите с ефективни методи и средства за възпитателно влияние чрез провокиране и оптимизация на техните житейско-възпитателни ориентации.

Работата в сътрудничество и партньорство между педагози и родители е основата, върху която се създават конкретните практики и опит за печелене на широка обществена подкрепа на детската градина като институция

**Сътрудничество между** **детската градина и други педагогически специалисти и институциите, подпомагащи дейностите на детската градина:**

Учителските екипи имат право да реализират разнообразни съвместни дейности с различни институции: социални, здравни, културно-просветни, НПО и др. Формите на сътрудничество са: индивидуални консултации; групови срещи; лектории; съвместни празници; клубове, кръжоци,проекти,конкурси,изложби и т.н.

Детската градина е първото звено в образователната система, имащо важно значение за социалното и личностно развитие на човешкото същество. Активните и ефективни взаимодействия с различни социални институции, организации, учреждения би повишило социализиращия ефект от нейната дейност в социалната общност като цяло издига нейния просперитет и превръща детската градина в дом на радостта, където децата да идват с удоволствие.